

SUN DIALS

RELOJES DE SOL



SONNENUHREN

HORLOGE SOLAIRES

ART OBJECTS OF TIMEKEEPING

Highly sophisticated instructive art-works for the understanding of time measuring and of the events in the universe.

KUNSTWERKE DER ZEITMESSUNG

Dekorative Kunstwerke mit hohem Bildungsgrad zum Verständnis der Zeitmessung und den Geschehnissen im Weltall.

OBRAS DE ARTE DE MEDICION DEL TIEMPO

Obras de arte instructivas de un alto nivel para la comprensión de la medición del tiempo y de los acontecimientos en el universo.

ŒUVRES D'ART DE LA MESURE DU TEMPS

Oeuvres d'art instructives hautement sophistiquées pour la compréhension de la mesure du temps et des événements dans l'univers.

DESIGNED BY

DISEÑADO POR

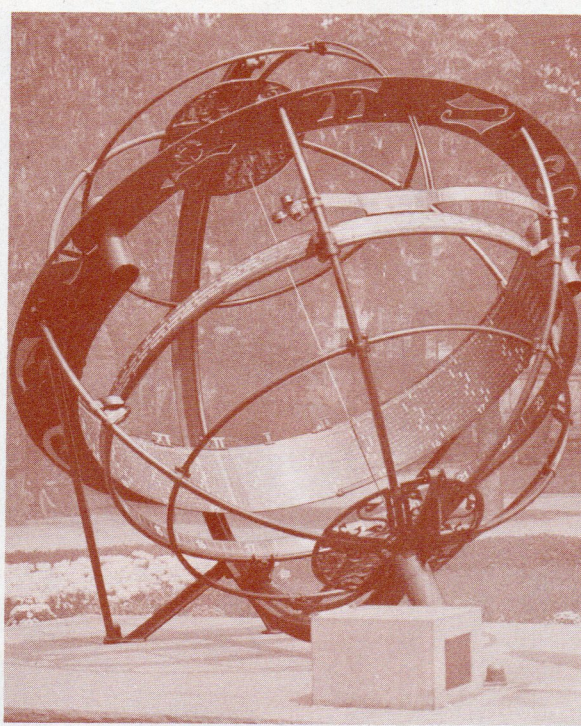
ENTWORFEN VON

DÉSSINÉ PAR

PROF. ING. LOTHAR M. LOSKE

MEXICO

APDO. POSTAL 19-611 03901 MEXICO, D.F.



HOROLOGIUM SOLARIUM

(aequatorialis aequinoctialis) FRANCFORDJA ad MOENUM 1951

EQUATORIAL SUN DIAL

of the city of Frankfurt a.M., Germany. The most complete and variable sun-dial in the world, designed and built in 1951 by Lothar M. Loske.

THE DESIGN IN AN ANULAR SPHERE, similar to an ancient astronomical device used to determine the stars' position, **GIVES TO THE SUN-DIAL** a beautiful aspect and turns it into **A HANDSOME OPENAIR SCIENTIFIC MONUMENT**.

Sphere's diameter 3.60 m, material employed 1000 kg copper, handmade. The indication of time units is obtained through the cable's shadow, from pole to pole, inside the sphere.

AEQUATORIAL - SONNENUHR

der Stadt Frankfurt a.M. BRD.

Die vollständigste und vielseitigste Sonnenuhr der Welt. Entworfen und konstruiert 1951 von Lothar M. Loske Ringkugel-Durchmesser 3,60 m, Material 1000 kg Kupfer, ausgeführt in Handarbeit, Anzeigesystem durch den Schatten des Seiles inmitten der Ringkugel von Pol zu Pol.

DIE GESTALTUNG INNERHALB EINER RING - KUGEL - ähnlich einem antiken astronomischen Instrument zur Ermittlung der Sternpositionen **-VERLEIHT DIESER SONNENUHR** einen reizvollen Aspekt und verkörpert **EIN ATTRAKTIVES MONUMENT DER WISSENSCHAFT IN FREIER NATUR**.

RELOJ SOLAR ECUATORIAL

de la Ciudad de Frankfurt a.M., Alemania.

El Reloj Solar más completo y variado del mundo, diseñado y construido en 1951 por Lothar M. Loske. Diámetro de la esfera 3,6 m, material 1000 kg de cobre, ejecutado a mano, indicación de unidades de tiempo por medio de la sombra del cable dentro de la esfera de polo a polo.

LA DISPOSICION EN UNA ESFERA ANNULAR, semejante a un antiguo instrumento astronómico, utilizado para determinar la posición de estrellas, **PROPORCIONA AL RELOJ** un hermoso aspecto y lo convierte **EN UN BELLO MONUMENTO CIENTIFICO AL AIRE LIBRE**.

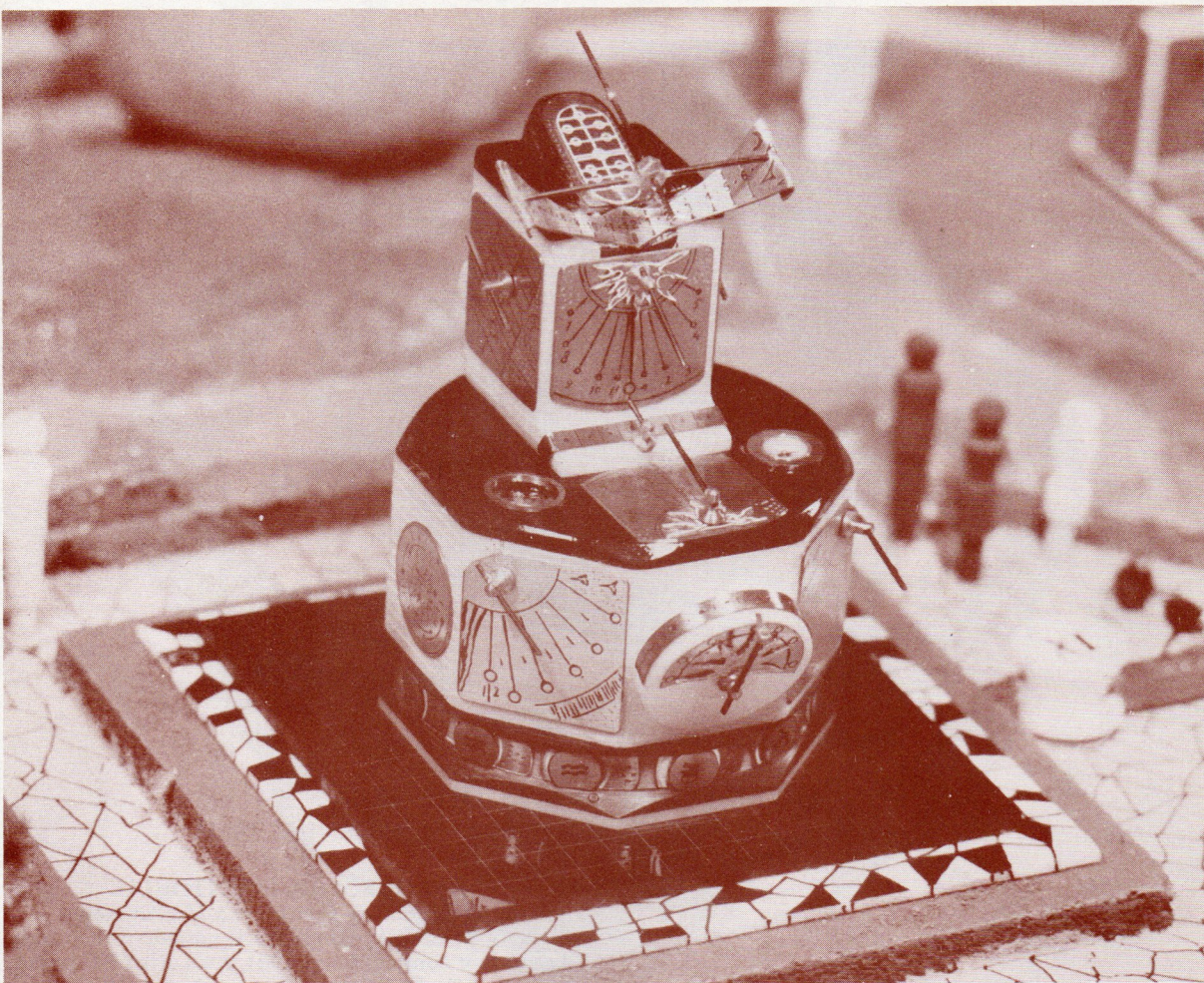
HORLOGE SOLAIRE EQUATORIAL

de la ville de Frankfurt a.M., en Allemagne.

L'horloge solaire la plus complète et plurielle du monde, construite en 1951 par Lothar M. Loske.

Diamètre de la sphere 3.60 m, matériel 1000 kg de cuivre, faite main, indication des unités de temps au moyen de l'ombre portée par un fil métallique traversant la sphère d'un pôle à l'autre.

LE FAIT QU'ELLE SOIT PLACEE AU CENTRE D'UN SPHERE ANNULAIRE, la rendant ainsi semblable à un antique instrument astronomique destiné à déterminer la position des étoiles, **DONNE A CETTE HORLOGE** une beauté spéciale, et en fait **UN MERVEILLEUX MONUMENT SCIENTIFIQUE A L'AIR LIBRE**.



HOROLOGIUM SOLARI

GNOMONICUM — a sun-dial model of various planes designed for public parks.

Average size 2,5 m diameter, total height about 3.8 m. Block made of cement, stone or marble, dialplates made of brass, copper and chromium steel, all cast, cut and engraved by hand.

18 different astronomical and technical timing indications, "world time" and "local time" indications for all the cities and countries in the world, calendar indicators, equations of time and planetary values, all recognizable through the shadow projections of the sunrays.

The execution of the project is at your disposal and information is available whenever required.

For the **CRONOMETRARIUM** as well as the **GNOMONICUM** —including the names— all rights are reserved, the patent numbers have been requested, the originality of the author Lothar M. Loske's inventions is confirmed by his

GNOMONICUM — modelo de un Reloj Solar Monumental, multifacético para un parque público.

Base de aprox. 2,5 m de diámetro

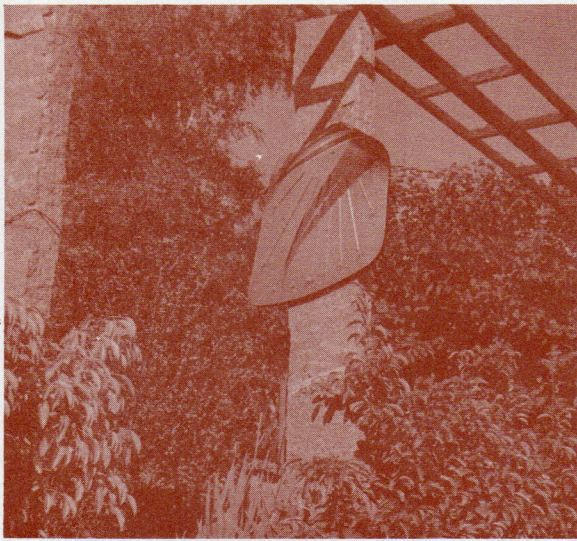
Altura aprox. 3,8 m

Bloque de cemento, piedra o mármol, carátulas de latón, cobre y acero cromado, forjadas, caladas a mano.

18 indicaciones astronómicas y de medición del tiempo diferentes — la Hora Universal y la Hora Local de todas las ciudades del mundo, Calendario Solar, Ecuaciones del Tiempo y Nociones de Planetas; reconocibles en su totalidad por la proyección de la sombra de los rayos solares.

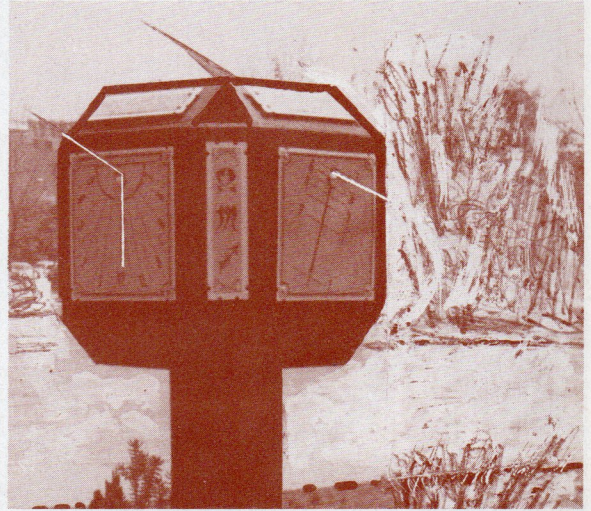
La elaboración del proyecto en forma monumental —cualquier tamaño— está a disposición —mayores informaciones a petición—.

first publication in the journal "Universo", vol 40, April 1983 of the Astronomic Society in Mexico, and the journal "Impacto", nr. 1841, June 1985 in Mexico.



Los Relojes Solares de Lothar M. Loske son por un lado inigualables muestras de construcción de instrumentos y por el otro notables esculturas modernas en metal.

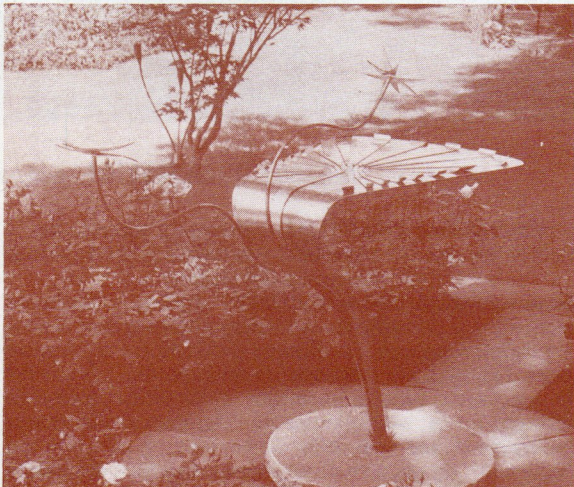
Son obras de arte e instrumentos de medición de tiempo basados en métodos antiguos, que gracias a posibilidades ingeniosamente ideadas, permiten la lectura de sistemas de medición moderna del tiempo, así como nociones astronómicas, desconocidas hasta el siglo actual.



Loske's sun-dials are in one way, ingenious rarities in the manufacturing of instruments and in the other, exceptional masterpieces of modern metal sculpture. They are time measuring instruments based upon methods from the past and outstanding designs in one, headpieces, which, moreover offer the skillfully invented possibilities to recognize the modern systems of chronometry and astronomic information, totally unknown before this century.

Les cadrans solaires de Lothar M. Loske sont, d'une part, des échantillons exceptionnelles de la fabrication d'instruments, et d'autre part, d'excellentes sculptures modernes en métal.

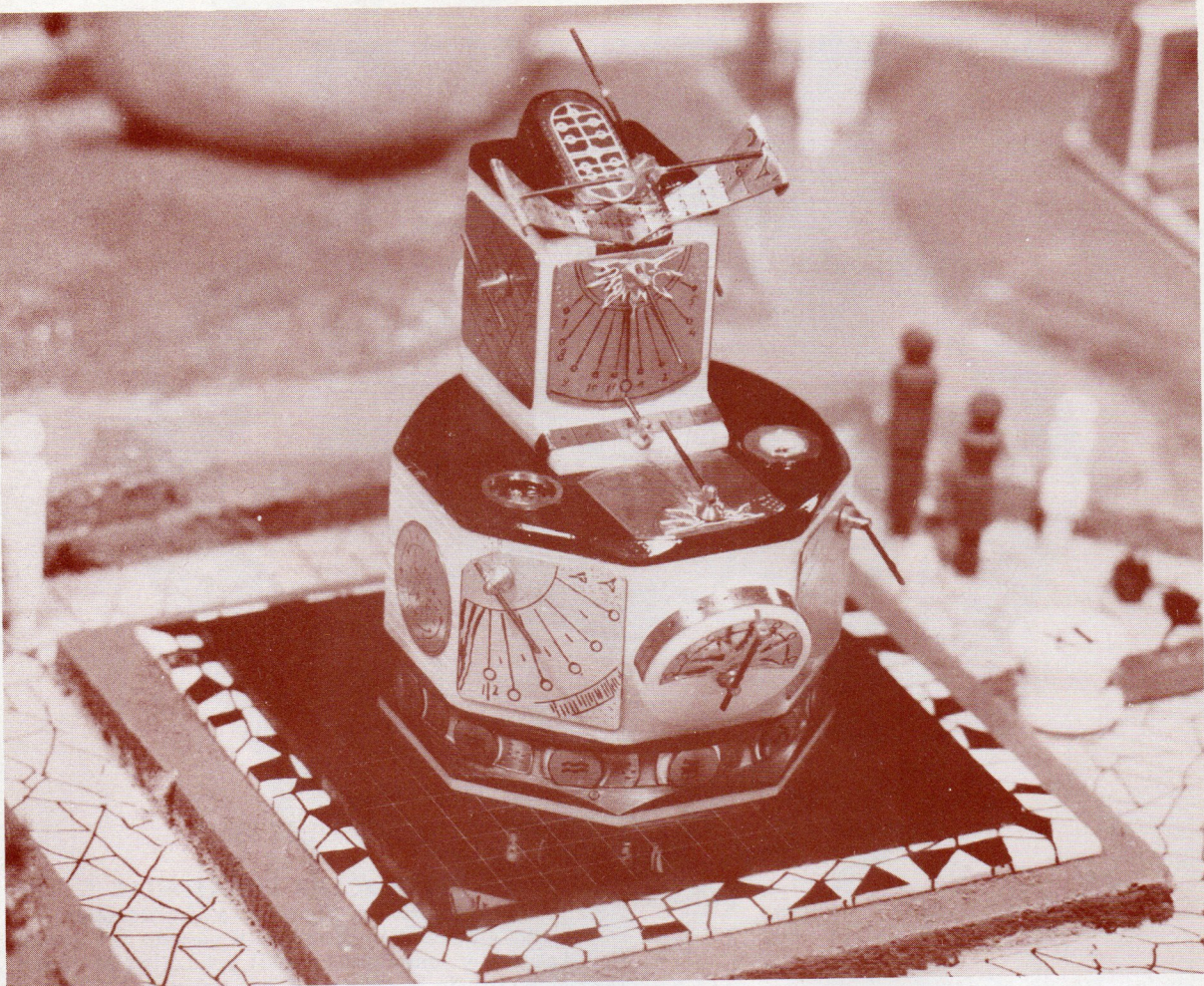
Ce sont des instruments chronométriques basés sur des méthodes du passé ainsi que des dessins ingénieux qui permettent de visualiser les systèmes modernes de la chronométrie et de l'information astronomique tout à fait méconnus avant notre siècle.



Die Sonnenuhren von Lothar M. Loske sind einerseits ausgesprochene Raritäten des Instrumentenbaues und andererseits beachtenswerte Kunstwerke der modernen Metallplastik.

Es sind Kunstwerke und Zeitmessinstrumente einer artiken Methode, jedoch mit genial erdachten Möglichkeiten auch jene Systeme moderner Zeitmessung und astronomischer Erkenntnisse ablesen zu können, die in der Zeit vor dem jetzigen Jahrhundert noch unbekannt waren.





HOROLOGIUM SOLAI

GNOMONICUM — a sun-dial model of various planes designed for public parks.

Average size 2,5 m diameter, total height about 3.8 m. Block made of cement, stone or marble, dialplates made of brass, copper and chromium steel, all cast, cut and engraved by hand.

18 different astronomical and technical timing indications, "world time" and "local time" indications for all the cities and countries in the world, calendar indicators, equations of time and planetary values, all recognizable through the shadow projections of the sunrays.

The execution of the project is at your disposal and information is available whenever required.

For the **CRONOMETRARIUM** as well as the **GNOMONICUM** —including the names— all rights are reserved, the patent numbers have been requested, the originality of the author Lothar M. Loske's inventions is confirmed by his

GNOMONICUM — modelo de un Reloj Solar Monumental, multifacético para un parque público.

Base de aprox. 2,5 m de diámetro

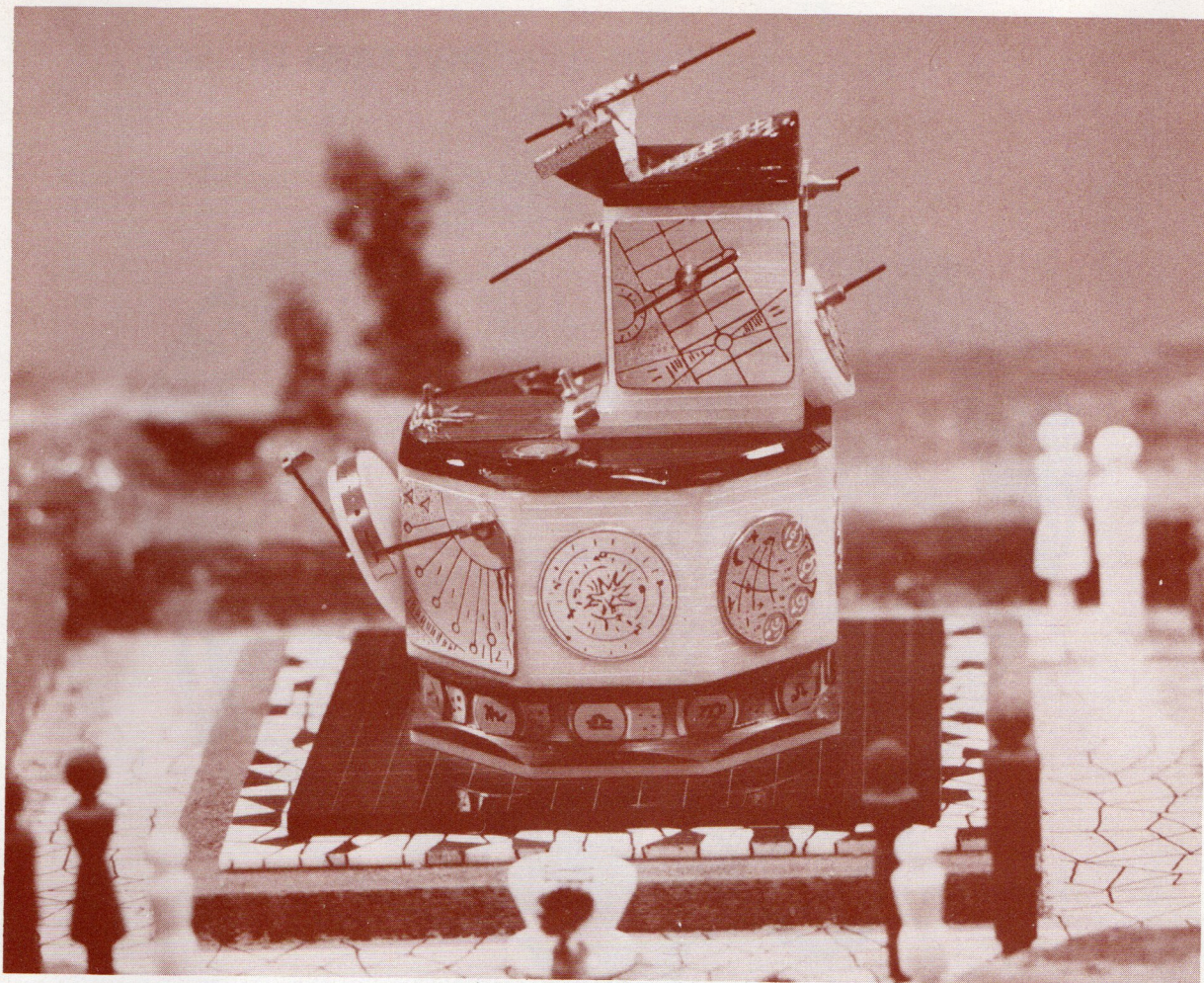
Altura aprox. 3,8 m

Bloque de cemento, piedra o mármol, carátulas de latón, cobre y acero cromado, forjadas, caladas a mano.

18 indicaciones astronómicas y de medición del tiempo diferentes — la Hora Universal y la Hora Local de todas las ciudades del mundo, Calendario Solar, Ecuaciones del Tiempo y Nociones de Planetas; reconocibles en su totalidad por la proyección de la sombra de los rayos solares.

La elaboración del proyecto en forma monumental —cualquier tamaño— está a disposición —mayores informaciones a petición—.

first publication in the journal "Universo", vol 40, April 1983 of the Astronomic Society in Mexico, and the journal "Impacto", nr. 1841, June 1985 in Mexico.



RIUM MULTIFACTIUS

GNOMONICUM — Modell zu einer monumentalen Vielflächen — Sonnenuhr für eine öffentliche Parkanlage

Grundriss ca. 2,5 m Durchmesser

Totalhöhe ca. 3,8 m

Block aus Zement, Stein oder Marmor, Zifferblätter aus Messing, Kupfer und Chromstahl, von Hand geschmiedet, ausgesägt und graviert.

18 verschiedene astronomische und zeitmesstechnische Indikationen — Weltzeit und Zonenzeiten sämtlicher Städte und Länder auf der Erde, Kalenderangaben, Zeitgleichung und Planetenwerte — sämtlich erkennbar durch Schattenprojektion der Sonnenstrahlen.

Die Ausführung des Projektes in monumentaler Grösse steht zur Verfügung — weitere Auskünfte auf Erfragen.

GNOMONICUM — modele d'un cadran solaire à plusieurs faces, pour un parc public.

Mesures approximatives 2.5 m de diamètre et 3.8 m de hauteur. Bloc de ciment, de pierre ou de marbre et cadran en laiton, en cuivre et en acier chromé forgé, ajouré et gravé à la main.

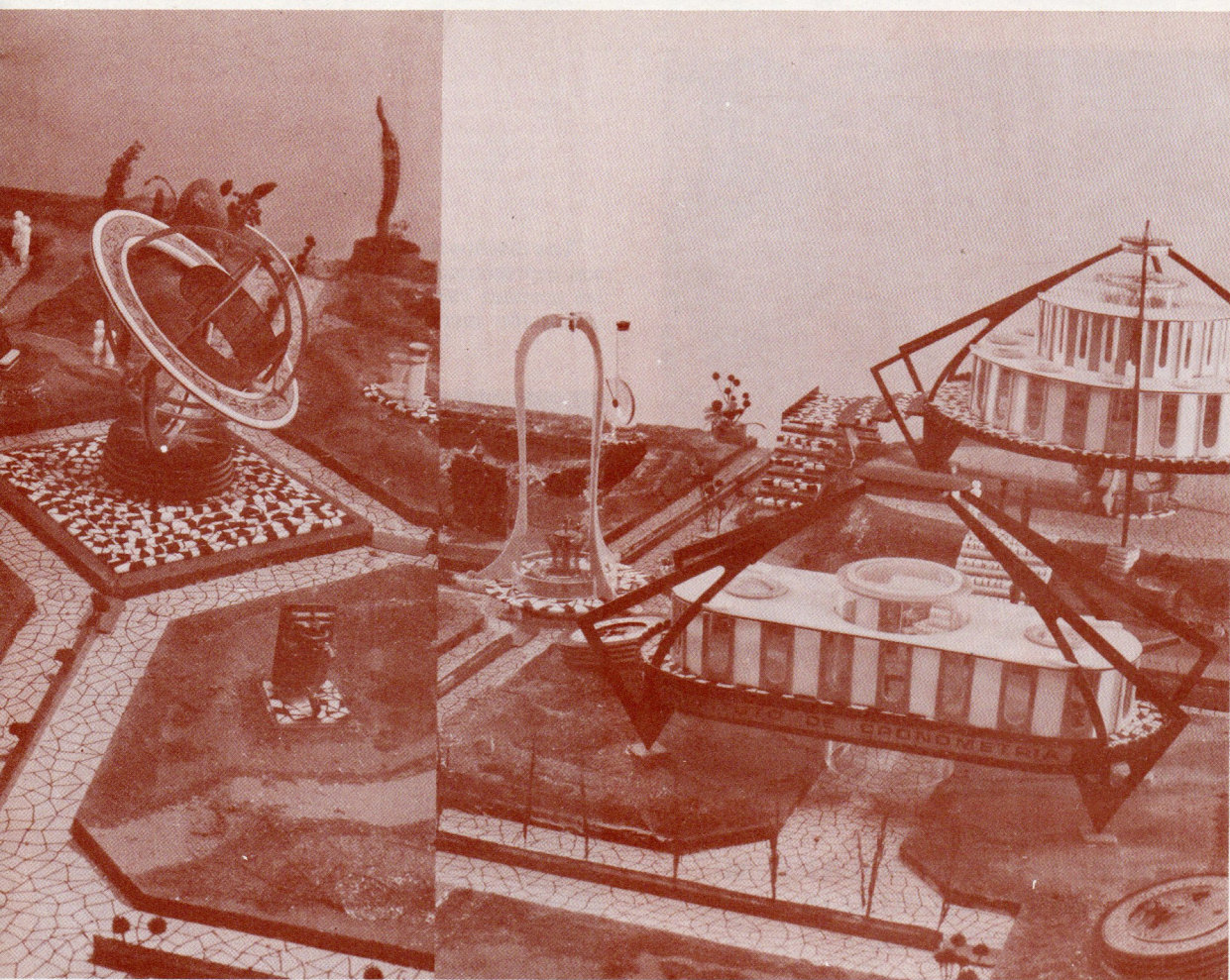
18 différents indications astronomiques et de mesure du temps "heure universelle" et "heure locale" de toutes les villes et pays du monde, équations de temps et divers renseignements au sujet des planetes, indications de calendrier, tout ceci facilement reconnaissable par des jeux d'ombre et de soleil sur les cadrans.

La réalisation du projet en grand format est disponible — quelle que soit sa dimension —.

Toute information à ce sujet est à votre disposition.

Tanto para el **CRONOMETRARIUM** como para el **GNOMONICUM** —incluyendo estos nombres— todos los derechos están reservados, las patentes están en trámite y la originalidad de los inventos del autor Lothar M. Loske confirma-

da por su primera publicación en la revista "Universo", vol 40, abril de 1983 de la Sociedad Astronómica en México y en la revista "Impacto" no. 1841, junio de 1985 en México.



THAR M. LOSKE descripto structurae)

CRONOMETRARIUM — Modell im Masstab von 1 : 30 zu einer Parkanlage mit Ausstellungsgebäude und Institut für Zeitmessung.

Repräsentation von ca. 1000 Objekten und Systemen der Zeitmessung wie: Obelisken, Sonnenuhren, kuriöse Zeitmesser aller Epochen, Anzeigemethoden, Prinzipien der Mechanik, Elektromechanik, Elektronik, Thermodynamik, Optik, Kalendermechanismen, elektromechanisches Planetarium, monumentales Torsionspendel und Pendel "Foucault", Lehrmittel der Kinematik, Chronometrie, Astronomie und Technik des Präzisions-Instrumentenbaues.

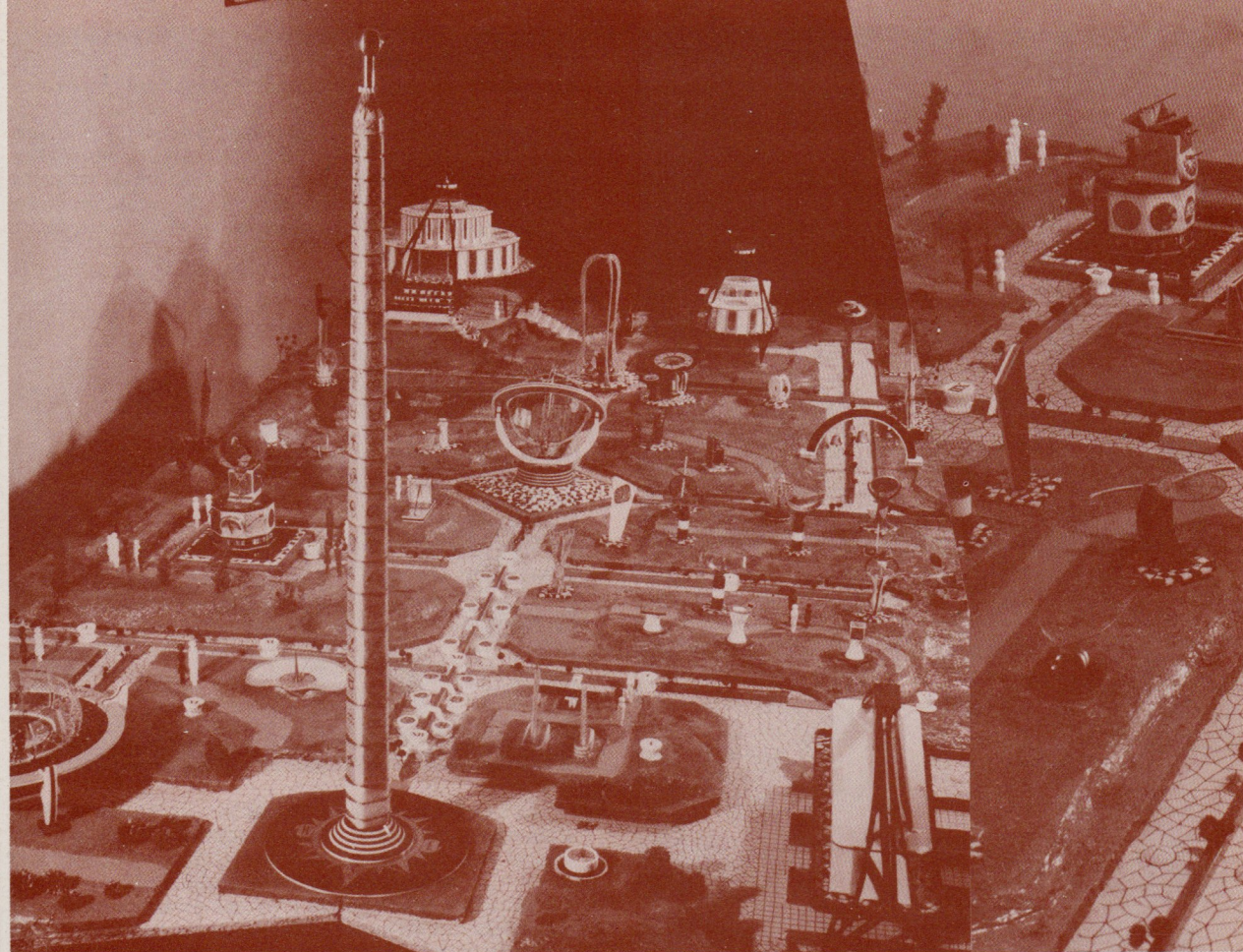
Das **CRONOMETRARIUM** ist ein Novum und wird hiermit jeder staatlichen oder privaten Instituion zur Ausführung angeboten; mit voller Unterstützung des Autors.

CRONOMETRARIUM — maquette à l'échelle de 1:30 d'un parc avec un bâtiment d'exposition et un institut de chronométrie. La représentation d'environ 1000 objets et de systèmes destinés à la mesure du temps, comme par exemple: des obélisques, des cadrans solaires, des chronomètres curieux de toutes les époques, des méthodes d'indication, les principes de la mécanique, de l'électromécanique, une pendule de torsion, une pendule "Foucault", des méthodes d'enseignement pour la cinématique, la chronométrie, l'astronomie et des techniques pour la construction d'instruments de précision.

Le **CRONOMETRARIUM** est un project unique au monde offert comme un ensemble à toute institution privée ou gouvernementale, avec tout l'appui de son auteur pour sa réalisation.

Aussi bien pour le **CRONOMETRARIUM** que pour le **GNOMONICUM** —noms y compris— tous les droits sont réservés, les démarches pour leur autorisation sont en train, et l'originalité des inventions de l'auteur Lothar M. Loske,

confirmée par sa première publication dans la revue Universo 40° volume, avril 1983, de la Société d'Astronomie au Mexique, et dans la revue Impacto no. 1841 de juin 1985 au Mexique.



CRONOMETRARIUM (genus LC)

CRONOMETRARIUM — a maquette at the scale of 1:30 of a public park with an exhibition building and an institute for chronometry.

The exhibition of about 1000 objects and systems for time measurement, such as: obelisks, sun-dials, rare chronometers from all epochs, indication methods, the principles of mechanics, electromechanics, electronics, thermodynamics, optics and the mechanism of calendars, an electromechanical planetarium, a torsion and a "Foucault" pendulum, aids for teaching kinematics, chronometry, astronomy and techniques for the manufacturing of precision instruments.

The **CRONOMETRARIUM** is a unique project in the world whose execution as a whole is offered to any governmental or private institution, with the full backing of its author.

CRONOMETRARIUM — maqueta a escala de 1:30 de un parque con edificio de exhibición e instituto de medición del tiempo.

Representación de aprox. 1000 objetos y sistemas destinados a la medición del tiempo, tales como: obeliscos, relojes solares, medidores de tiempo curiosos de todos las épocas, métodos de indicación, principios de mecánica, electromecánica, electrónica, termodinámica, óptica, mecanismos de calendarios, planetario electromecánico, péndulo de torsión, y péndulo de "Foucault" de grandes dimensiones, modelos didácticos para la enseñanza de cinemática, cronometría, astronomía y técnica para la construcción de instrumentos de precisión.

El **CRONOMETRARIUM** es un novum, ofreciéndose como tal a cualquier institución estatal o privada para su realización, con el apoyo íntegro del autor.

Für **CRONOMETRARIUM** und **GNOMNICUM** — einschließlich der Namensbezeichnungen — sind alle Rechte vorbehalten, Patente in Anmeldung, sowie die Priorität der geistigen Urheberschaft des Autors, Lothar M. Loske bestätigt

durch Erstveröffentlichung in dem Journal Universo, vol. 40, April 1983, der astronomischen Gesellschaft in Mexico, sowie in dem Journal Impacto, Nr. 1841, Juni 1985 in Mexico.